







ANAMORPHOSE :

C'EST UNE TRANSFORMATION OPTIQUE D'UNE IMAGE QUI APPARAÎT TRÈS DÉFORMÉE, ÉTIRÉE ET MÉCONNAISSABLE, MAIS QUI EST INTACTE DANS SON REFLÉT SUR UN CÔNE, UN CYLINDRE, ETC.



ZOOTROPE :

LES FENTES DANS LE BOÎTIER ROND ET NOIR TOURNANT PERMETTENT DE VOIR DES IMAGES QUI DÉCOMPOSENT UN MOUVEMENT. TENEZ VOUS BIEN EN FACE À UNE TRENTAINE DE CENTIMÈTRE DES FENTES ET FAITES TOURNER LENTEMENT LE BOÎTIER. VOUS VERREZ LES CHATS CHANGER DE POSTURE.

MERCI DE NE PAS TOUCHER AUX MECANISMES ET AUX IMAGES ET DES LAISSER LES BOITIERS SUR LES SOCLES/LES MURS.

THAUMATROPE :

C'EST UN DISQUE QUE L'ON FAIT TOURNER ENTRE SES DOIGTS. L'IMAGE EST DÉCOMPOSÉE EN 2, UN MORCEAU DE CHAQUE CÔTÉ.

LE PRINCIPE DE LA CAGE ET DE L'OISEAU QUI SE SUPERPOSENT DANS LE MOUVEMENT.

ICI, 4 POSTURES DU CHAT.



PHÉNAKISTISCOPE

C'est un jouet optique donnant l'illusion du mouvement en utilisant la persistance rétinienne. Il a été inventé par le Belge Joseph Plateau en 1832.

Un disque en carton est percé de fentes, un mouvement y est décomposé en images fixes. Pour voir, le spectateur regarde par les fentes le reflet des images dans un miroir. Il fait tourner le disque en le tenant par le manche en bois. Les fentes servent d'obturateur.

Ici, on peut voir mon chat jouer avec ses oreilles ou avec sa balle.

